

## Une valise pleine d'émotions



**Auteur :** CEGO, 2008

**Support:** Kit pédagogique

**Thème:** Compétences psychosociales

**Public:** de 3 à 8 ans

**Nombre de participants:** non défini

### **Contenu:**

- 4 grands personnages représentant chacun un sentiment (tristesse, joie, colère, peur)
- 16 cartes avec les visages des grands personnages (4 par sentiments)
- 4 boîtes "Maisons des émotions"
- 48 cartes illustrant une situation où soit un enfant, soit un adulte ressent une émotion
- 16 marionnettes à doigts
- 4 masques des émotions
- Un émomètre
- Une "roue des émotions"
- Un CD avec 4 morceaux de musique qui illustrent les 4 émotions
- Un carnet de suggestions pédagogiques, avec fiches d'activités et matériel photocopiable

**Résumé :** "Une valise pleine d'émotions" permet aux enfants d'apprendre à connaître et à exprimer les 4 sentiments de base, mais aussi à les reconnaître chez les autres : tristesse, joie, colère, peur. Le matériel riche et varié de la valise, ainsi que les suggestions pédagogiques qui les accompagnent, offrent aux enseignants la possibilité d'aborder les émotions de différentes manières : par la parole, la lecture, le jeu avec des masques, des marionnettes, par la musique, etc.

### **Objectifs:**

- Familiariser les enfants avec ce qu'ils éprouvent
- Les amener à reconnaître, admettre, nommer et différencier les émotions, chez eux et chez les autres. Leur apprendre ainsi à se mettre dans la "perspective" de l'autre, ce qui contribue à forger leurs compétences sociales
- Prévenir l'apparition de problèmes socio-émotionnels; contribuer à que des enfants souffrant de problèmes socio-émotionnels retrouvent une base émotionnelle saine

**Utilisation:** Cet outil peut être utilisé durant toute l'année dans les classes de maternelles, mais aussi en CP/CE1, dans les crèches et dans l'enseignement spécialisé.

- Les **4 grands personnages** (tristesse, joie, colère ou peur) peuvent représenter aussi bien une fille qu'un garçon. Sur une face figure un enfant blanc, sur l'autre un enfant de couleur. Ces personnages peuvent être suspendus en classe.
- Les **marionnettes** à doigts permettront aux enfants de communiquer leurs émotions par le jeu, tandis que les **masques** pourront être utilisés aussi bien par les adultes que par les enfants.

- **L'émomètre** permet aux enfants de représenter symboliquement comment ils se sentent.
- A chaque "**maison des émotions**" est attribuée une émotion de base. Elles peuvent également servir de boîte aux lettres.  
Au verso des **48 cartes** illustrant des situations (à chaque émotion correspondent 12 images) se trouve une petite histoire expliquant la situation ainsi que quelques questions pour entamer la discussion avec les enfants. Ces cartes peuvent être "postées" dans les "maisons des émotions".
- La "**roue des émotions**" peut être utilisée dans différents jeux.

Le carnet de suggestions pédagogiques, outre différents textes sur l'utilité de travailler les émotions avec les enfants, comporte 21 fiches d'activités et 23 pages de matériel photocopiable.

**Editeur:** Éditions SEDRAP – BP 10665 – 31106 TOULOUSE CEDEX 1

**Tél. :** 05 61 43 62 43 – **Fax :** 05 61 44 57 73

**Prix :** 145.18<sup>e</sup> + Frais de port